Maria og Johannes.

Et Passions-Oratorium af J. Ewald.

Componeret og udsadt for Klaveret

af

J. A. P. Schulz,
Kongl. Hof-Kapelmester.

Kiøbenhavn 1789.
Trykt og forlagt af S. Sønnichsen,
Kongl. privel. Nodetrykker.

Maria og Johannes.

Largo, ma non troppo.

Chor.

Slut- ter For- bund mod From - me, Ev - vets Synd og Al - magts Dom- me, Him - mel, Jord og Hel- ve- de!

Spot - ter Frek- ke, ra - ser Blin- de! Stil - le skal vor Taa - re rin - de

dolce

ved dit Kors, du From = me = ste! du From = me = ste!

f *f* *p* *f* *p*

mf Slut = ter For = bund mod den From = me, Sto = vets Synd og Al = magts

f *mf* *ff* *f* *mf* *ff*

Dom = me, Him = mel, Jord og Hel = ve = de! Spot = ter Frek = ke,

tr *tr* *tr* *tr*

ra = ser Blin = de! *p* Stil = le skal vor Taa = re rin = de ved dit Kors, du From = me = ste!

tr *tr* dolce *tr* *tr* *p*

du From-me-ste, du From-me-ste!

Maria.

Nei! stil-le Taa-re, holdt kun op at rin-de! du lin-drer, du be-rø-ver mig min

Recit.

Smer-te. Heel vil jeg fø-le den, heel vil jeg drik-ke din Kalk, o Gud! ... o stren-ge Gud! ... og

dø.

Med Bit-ter-hed har Her-ren fyldt mit

p *sf* *sf* *cresc.*

Bæ-ger, med al sin Skræk min Siel. O frels, o dræb mig! o mig, den u-lyk-sa-lig-ste blant

Mø-dre! O Søn! o meer end Søn! du døer! o dræb mig! Du døer! — og Gud! — saa jam-mer-ligt? saa haan-ligt?

cresc.

Vivace.

Vink af Skrek, som snart for - svin- der! Dolk - stød, som man nep - pe fin- der! Død! o kom, at

frel - se mig! Død, o kom at frel - - - - -

- - se mig! Død, o kom - at frel - se mig! Død, o kom at frel - se

- mig! Ved hvert Puls - slag fandt mit Hier - te al din Skrek og al din Smer - te, al din

poco adagio *tempo primo*

Skrek og al din Smer- te, ei den Roe, som føl - ger dig. Død, o kom at frel - se

poco adagio *tempo primo*

mig!

Vink af Skrek, som snart for - svin - der!

Dolk - stød, som man nep - pe fin - der! Død, o kom at frel - se mig! Død, o kom at

frel - - - - - - - - - - - se

mig! Død, o kom at frel = se mig! Død, o kom at frel = se mig! Død, o

kom at frel = se mig! Ved hvert Puls = slag fandt mit Hier = te al din Skrek og al din Smer = te al din

poco adagio. *tempo primo.*

Skrek og al din Smer = te, ei den Roe, som føl = ger dig. Død, o kom at frel = se

poco adagio. *tempo primo.*

mig! Død, o kom at frel = se mig!

Recit.

Johannes.

Poco Maestoso.

Du sa - lig - ste!

ynk - vær - dig - ste blant Mø - dre!

Dog har mit ful - de

Bryst og Rum til Me-dynk? Min Ven — min Bro-der, — meer end Ven og Bro-der, min Læ-re-re, min Gud, mit

Haab, min Frel-se, min — Ak, de dræ-be ham! Han selv vil døe, han kal-der ei sin Fa-ders Le-gi-

o - - - - - - - ner.

Svagt slaaer det alt, det kier-lig-ste blant Hier-ter, hvor-ved jeg laae, og følte him-lisk Vel-lyst.

lento

Alt spil = ler Os = den paa de re = ne La = ber, hvis mind = ste Lyd var Hel = lig = hed, Hel = lig = hed og Viis = dom. O

Ju = da! o min Synd! o Støv! o Al = magt!

Allabreve.

Chor.

Skal Hev = ne = rens Skal Hev = ne = rens For = ban = del = se for = tæ = re den Ret = fer = di = ge, for = tæ = re den Ret = fær = = di = ge?

più lento *tempo primo*

Sin Ven vil Jor = den dræ = be. Klag, Him = mel, klag! og hyl, o Jord!

più lento *tempo primo*

più lento *dolce* *più lento*

klag, Him-mel, klag! og hyl, o Jord! hyl, o Jord! Men du vor Smer-te

tempo primo *tempo primo*

skab dig Ord, en Lyd paa Stø-vets Læ - - be, en Lyd paa Stø - vets Læ - - be. Skal Hev-ne-rens For-

più lento *più lento*

ban-del-se for-tæ-re den Ret-fer-di-ge, for-tæ-re den Ret-fer- - - - - di-ge? Sin

tempo primo *tempo primo*

Ven vil Jor-den dræ-be. Klag, Him-mel, klag! og hyl, o Jord! klag, Him-mel, klag! og

più lento

hyl, o Jord! hyl, o Jord!

dolce

Men du vor Smer = te skab dig Ord, en

più lento

Lyd paa Stø = vets Læ = be, en Lyd paa Stø = vets Læ = be.

p

p

Johannes.

Recit.

Det er fuld = bragt — og hvad? Af = grun = dens Værk!

p

Poco lento

f

p

f

Død er han! Ond = skab — Hel = ve = de, du vandt! Men see din Gier = ning, blin = de

vivace

Hob, og skielv, og hyl, og flye, og fald, og døe af Skrek!

dolce See

f *largo* *p*

din Vel=gis=re=re! hvad har du giort? hvad har du giort? Død er han nu.

Dog hvil=ken him=lisk Magt var i hans sid=ste Ord: Det er fuld=bragt? O Frel=sens Verk! o Liv, hvor=om han tal=te! Dag, som Pro=phe=ter

fp *fp* *fp* *fp*

saae! — Haab! dog jeg svim=ler. Ak! er han ik=ke død? hvor er da Frel=se?

f *rallentando, e decresendo* *mf* *p*

Poco largbetto.

p

Glimt af Haab brød nep = pe frem, fø = rend Nat = ten skjul = te dem! Smer=te, kom til = ba = ge, kom til = ba = ge! Smer = te, som for = tæ = rer mig, in = gen Nat skal skju = le dig! E = vig vil jeg kla = ge! e = vig vil jeg kla =

ten.

p

f

p

- - - - - - - - - - - ge, e - vig

ten.

vil jeg kla - - ge! Glimt af Haab brød

nep - pe frem, fø - rend Nat - ten skiul - te dem! Smer - te, kom til - ba - ge, kom til -

ba - - - - ge, kom til - ba - ge! Smer - te, som for - tæ - rer mig,

in = gen Nat skal skju = le dig! e = vig vil jeg kla = ge! e = vig vil jeg kla =

= = = = = = = = ge, e = vig, e = vig, e = vig,

vil jeg kla = = ge! e = vig vil jeg = kla = ge, e = vig, e = vig, e = vig

vil jeg kla = = ge!

Maria.

Recit.

O Søn! — du From-me, var det ei hans Ord? han kald-te dig min Søn, og mig din Mo-der. O

largo

f *p* *p* *f* *p* *f* *p* *p* *f* *p*

Søn! kom! dog til-giv mig det-te Suk! Du veedst mit Tab, du er ei stor, som Je-sus. Kom! ei med Trøst; men

f *p* *f* *p*

lentamente tremulando

kom med al din Smer-te her op til det-te fø-les-lø-se Bryst; Laan mig din Graad! hør mig din høi-e Kla-ge! For-tæl mig! er han

ten. *f* *ten.* *f* *p*

lento

død? — Er han død? — hør Mir-jam græ-de?

f *p*

lento

f *f* *p*

Andante grazioso.

dolce

dolce

Skyl - dig var du, god og kiær - lig, og viis, og stor i Magt, og her - lig,

og him - lisk, og gud - dom - me - lig, og him - lisk, og gud - dom - me - lig.

U = skyl = dig var du god og kiær = lig, god og kiær = lig, god og kiær = lig, og viis, og

stor i Magt, og her = lig, og him = lisk, og gud = dom = me = lig, og him = lisk, og gud =

= dom = me = lig.

Din Død er nok til From = mes Taa = rer; vi, som Na = tur og Ven = skab saa = rer, vor Graad er

ik - ke nok til dig; vi, som Na - tur og Ven - skab saa - rer, vor Graad er ik - ke nok til dig.

p f p f p f f p f

Kyl - dig var du, god og kiær - lig, og viis, og stor i Magt, og her - lig,

p f p f

og him - lisk, og gud - dom - me - lig, og him - lisk, og gud - domme - lig.

f f f

U : skyl : dig var du god og kiær : lig, god og kiær : lig, god og kiær : lig, og viis, og

stor i Magt, og her : lig, og him : lisk, og gud : dom : me : lig, og him : lisk, og gud :

: dom : me : lig. God, kiær : lig', viis og her : lig, og him : lisk, og gud : dom : me : lig.

cresc.

cresc.

Recit. Johannes.

O fandt du det! Et Glimt, en sa-lig Straale ad-spre-der meer og meer de mør-ke Tanker!

cresc.

O Mir-jam! i mit pin-te Bryst er Vel-lyst, jeg veed ei hvad — jeg seer ham øie, og han-ker.

ff *p* *f*

Maria.

Ja, jeg til-staaer det. Længe streed mit Bryst mod Fø-lel-ser. O tør jeg nev-ne Lyst? og dog, nu

p *f* *pp*

kal-der jeg hans Ord til-ba-ge, og hvad er det, som le-der min Er-in-dring? og styr-ker den? og hel-li-ger min Tan-ke, og

cresc.

Maestoso

pe=ger paa den e=vi=ge For=so=ning? paa Ju=da Lø=ve? — Gud! mit Syn er Vel=lyst? Min Sæd skal søn=der=knu=se

Johannes.

Slan=gens Ho=ved. O e=vig, e=vig naa=dig er den Høie, som vi=ste dig et Glimt af Sa=lig=he=der! Og jeg har

seet, o sa=lig=ste blant Mødre og jeg har seet den Tem=pel bygt i=gien, som han ned=brød; og jeg har seet min Ven i al sin

lento

Guddom; og med Sei=er kro=ned, og ved mit Bryst, og Jor=dens Synd for=so=ned.

lento

Andante maestoso.

tr tr tr tr

tr tr tr tr

tr

Stort er den øm = me Mo = ders Hier = te, stort til en =

p

fal = = den En = = gels Smer = te, og stort til go = de Aan = = ders Lyst. Men

hvem er stor, som Frel = sens Mo = der, og blan = der Mør = kets Svo = vel = flo = der,

Mør = kets Svo = vel = flo = der med Glæ = = = = dens Kil = der i sit Bryst? Men hvem er

stor, som Frel = sens Mo = der, og blan = der Mør = kets Svo = vel = flo = der med Glæ = = dens

Kilder, med Glæ = = dens Kil = der i sit Bryst, med Glæ = = = =

dens Kil = der i sit Bryst?

Stort er den øm = = me Mo = ders Hier = te,

stort til en fal = = den En = = gels Smer = te, og stort til go = de Aan = = ders

Lyst! men hvem er stor, som Frel = sens Mo = der, og blan = der Mør = kets Svo = vel =

Flo = der med Glæ = = dens Kil = der i sit Bryst? Men hvem er stor, som Frel = = sens

Mo = der, og blan = der Mør = kets Svo = vel = flo = der, Mør = kets Svo = vel = flo = der med

Glæ = = = = = = = = = = = = dens Kil = der

i sit Bryst, med Glæ = dens Kil = der, med Glæ = dens Kil = der i sit Bryst,

med Glæ : : : : : : : : : : : : dens Kil : der i sit Bryst?

Recit. Johannes.

Dyb og u : spor : lig er den e : vig Go : de, men Verd : ner hvi : le paa hans Vink om Naa : de. Et Glimt af Haab fra Gud er e : vig Glæ : de. Hvad er da Støv, at det for : vo : vent kuur : rer, saa : snart det, frem : med paa hans Vei til Glæ : de, ei o : ver : seer hans

Raab og Him-lens Vellyst? O Sa-li-ge! Sa-li-ge! selv i din Jam-mer sa-lig! i Støv, i stil-le An-dagt vil vi

ven-te paa Glæ-dens Sool, paa den, hvis Mor-gen-rø-de op-rin-der alt, paa vor, paa Jor-dens Frel-se.

f

Moderato. **Chor.**

Haab og Fryd og Frel-se flød af vor Skrek og Hev-nens Dom-me; og for-

f

un-dret fandt den From-me Li-vet i sin Je-su Død.

dimin.

più vivo

E=vig, e=vig vil vi pri=se dig, hvis Død vi le = ve ved; dig, du Hel = li = ge, du Vii = se,

f

f

dolce

du bund = lø = se Mi = skund = hed! — E=vig, e=vig vil vi pri=se dig, hvis Død vi le = ve ved;

dolce.

dig, du Hel = li = ge, du Vii=se, du bund=lø = se Mi=skund=hed!

dolce

